

REGOLAMENTO DELLA FESTA CANTONALE DELLA MUSICA

Art. 1 Scopi e obiettivi

La Federazione Bandistica Ticinese (in seguito febati) organizza la **Festa Cantonale della musica** (in seguito FC) ai sensi dell'art. 3 dello Statuto cantonale.

Con la FC la febati si prefigge gli scopi seguenti:

- promuovere e rinsaldare i buoni rapporti fra le Società affiliate;
- verificare le qualità tecniche raggiunte dai corpi musicali.

La FC rappresenta il momento culminante dell'attività bandistica cantonale, pertanto le manifestazioni relative a questo evento permetteranno di rafforzare l'immagine ed il riconoscimento della febati sia nella popolazione ticinese che nei confronti delle pubbliche autorità.

Art. 2 Svolgimento e luogo

La FC si svolge di regola ogni 5 anni, in un fine settimana e 2 anni prima della Festa Federale. L'assemblea cantonale dei delegati, su proposta del Comitato cantonale (in seguito CC) designa con 2 anni di anticipo la società organizzatrice della FC.

Art. 3 Partecipazione

La partecipazione alla FC non è obbligatoria, tuttavia ciascuna Società affiliata è invitata a prendere parte a questo evento, impegnandosi a scrivere questa pagina nella propria storia.

La Società che non partecipasse dovrà comunicare al CC la sua assenza ed i motivi della stessa. A tutte le Società affiliate è richiesta la presenza di una delegazione di almeno tre (3) rappresentanti e il vessillo sociale.

Ad esclusivo giudizio del CC alla FC potranno partecipare anche complessi musicali provenienti da altre regioni della Svizzera o dall'estero.

Le iscrizioni preliminari dovranno pervenire al Comitato di organizzazione (in seguito CO, vedi art. 14) almeno **18 mesi** prima della manifestazione. Quelle definitive almeno **12 mesi** prima.

Art. 4 Organici, ambiti, categorie

Alla FC possono partecipare bande d'organico Armonia, Fanfara, Brass Band, Big Band, negli ambiti *Musica concertante* o *Musica leggera*.

Art. 4.1 Musica concertante

Sono previste le categorie Eccellenza / Prima / Seconda / Terza / Quarta. Sono ammesse solo esecuzioni di brani classificati secondo questi gradi di difficoltà dall'Associazione Bandistica Svizzera (ABS). Per la categoria, fa in ogni caso stato il grado di difficoltà del brano a scelta.

Al momento dell'iscrizione è richiesto di optare fra le seguenti modalità:

- Concorso (esecuzione di un brano imposto e di uno a scelta. Punteggio e classifica finale per categoria);
- Giudizio (esecuzione di un brano a scelta. Predicato finale).

Art. 4.2 Musica leggera

Sarà presentato unicamente un programma a libera scelta (approvato dalla CM cantonale) della durata indicata sotto. I giurati, nel formulare il predicato, valuteranno solo l'esecuzione musicale.

<i>Categoria</i>	<i>Limiti durata (min-max)</i>
Superiore	20'-25'
Media	15'-20'
Inferiore	10'-15'

Art. 5 Ordine d'esecuzione

L'ordine di esecuzione viene stabilito dalla CM cantonale sentito il parere del CO. Nel definire l'ordine di esecuzione saranno raggruppate, nel limite del possibile, le Società di medesima categoria.

Tutte le bande presenti nella giornata ufficiale (in principio domenica) prendono parte alla cerimonia di chiusura che comprende una sfilata, la proclamazione dei vincitori e l'esecuzione di un brano d'assieme.

Art. 6 Altre esibizioni

Le bande partecipanti alla FC potranno proporre un programma a libera scelta sulle piazze del Comune o regione in cui si tiene la manifestazione. L'ordine di esecuzione verrà stabilito dal CO.

Art. 7 Manifestazioni locali

Durante lo svolgimento della FC nel Cantone gli affiliati alla febati non possono organizzare altre manifestazioni bandistiche a carattere locale o regionale.

Art. 8 Effettivo esecutori

I corpi bandistici partecipanti alla FC devono presentarsi con gli esecutori regolarmente iscritti al 31 dicembre ed annunciati alla febati entro il 31 marzo. Eventuali richieste di sostituzioni dovute a forza maggiore possono essere inoltrate in ogni tempo al CC. La partecipazione alla FC verrà registrata sul libretto di socio dell'Associazione Bandistica Svizzera (ABS).

Art. 9 Giurati

Il CC designa i giurati, su proposta della CM cantonale e scelti fuori cantone. Nessun maestro delle bande partecipanti potrà fungere da giurato.

Art. 10 Elementi giudicati

Le produzioni musicali verranno giudicate secondo i seguenti aspetti:

- esattezza armonica e intonazione
- ritmo e metro
- dinamica ed equilibrio sonoro
- qualità del suono, tecnica e articolazione
- espressione musicale
- interpretazione

Il punteggio raggiunto dai partecipanti al Concorso verrà comunicato per categoria entro il termine della manifestazione. Il referto della giuria sarà consegnato alle Società partecipanti (SP) al più tardi due mesi dopo la manifestazione. La giuria stilerà un rapporto generale della manifestazione. Il referto dei giurati è definitivo e non può essere contestato.

Art. 11 Diplomi

Alle Società partecipanti verrà rilasciato un diploma di partecipazione. Lo stesso sarà sottoscritto dai presidenti del CO, del CC e della giuria.

Art. 12 Obblighi delle Società partecipanti

Le SP sottostanno alle disposizioni del CC, della CM e del CO per quanto attiene agli Statuti e al presente Regolamento. Esse accettano il piano di esecuzione e l'autorità della giuria.

Sei mesi prima della data della FC le SP iscritte giusta l'Art. 4.1 inviano al CO le partiture richieste del brano a libera scelta.

Le SP iscritte giusta il disposto dell'Art. 4.2, inviano il loro programma al CO almeno sei mesi prima della manifestazione.

Tutte le Società partecipanti devono acquistare una carta della festa per ogni membro partecipante.

Eventuali Società provenienti da altri cantoni o dall'estero parteciperanno alle stesse condizioni delle società ticinesi.

Solo con il versamento del 25% della carta della festa al momento dell'iscrizione definitiva la società potrà ritenersi ufficialmente iscritta alla FC.

Art. 13 Sanzioni

La Società che non partecipa alla FC dopo essersi regolarmente iscritta, sarà passibile di una penalità pecuniaria per un importo massimo pari al 25% del costo della carta della Festa. L'importo da rifondere al CO verrà stabilito dal CC d'intesa con lo stesso.

Art. 14 Organizzazione

L'organizzazione della FC spetta ad una o più società designate dall'assemblea su proposta del CC, la o le quali nominerà (nomineranno) un comitato di organizzazione (CO).

Del CO dovranno far parte almeno un rappresentante del CC e uno della CM cantonale. Il CO sottopone al CC per approvazione tutto quanto attiene all'organizzazione della FC e consegna al CC un rapporto rendiconto finale della manifestazione.

Art. 15 Direzione artistica

La direzione artistica della FC è affidata alla CM cantonale la quale collabora con il CO secondo quanto previsto dagli Statuti e dal presente Regolamento.

Art. 16 Disposizioni finali

Tutte le decisioni relative alla FC non previste dagli Statuti della febati, dal presente Regolamento o dal Regolamento di applicazione, sono di spettanza del CC in accordo con la CM ed il CO. Le Società partecipanti saranno informate per tempo delle decisioni prese.

Il presente Regolamento sostituisce quello del 12 aprile 1997 (rev. parz. 2007) e ogni altra disposizione precedente. È stato approvato dall'assemblea dei delegati del 16 aprile 2016 a Giubiasco, riservato l'art. 14 che è stato approvato dall'assemblea dei delegati il 6 maggio 2017 a Faido.

Per la febati

Il Presidente
Fiorenzo Rossinelli

Il Segretario
Ettore Draghi