



GRUPPO CORNISTI
DELLA SVIZZERA ITALIANA

Bellinzona

14 - 17 maggio 2015

Accademia di corno

XV. edizione



Giornate dedicate al corno e alla sua musica, animate da

Bruno Schneider, solista svizzero di fama mondiale

Matteo Ravarelli, professore d'orchestra d'origini ticinesi

Filippo Rosini & Co Music School, allievi di pianoforte

La proposta per i suonatori d'ogni età e capacità, e per chiunque desideri avvicinarsi alla musica tramite un magico strumento con tutti i crismi dell'eccellenza.



Repubblica e Cantone Ticino
DECS



Programma d'attività

	<i>Giovedì 14 maggio</i>	<i>Venerdì 15 maggio</i>	<i>Sabato 16 maggio</i>	<i>Domenica 17 maggio</i>
<i>Mattino</i>	Spazi a disposizione per lo studio personale (dalle 9.30)	Master Class 9.30 – 12.30	Municipio Concerto 10.30 – 12.00	Matinée Spazio aperto
<i>Pomeriggio</i>	Presentazione e lezioni 14.00 – 17.00	Lezioni, récital 14.00 – 17.00	Lezioni, récital 14.00 – 17.00	
<i>Serata</i>	Musica in amicizia 17.00 – 18.30	Musica in amicizia 17.00 – 18.30	Concerto spirituale 20.00	

Opzione aperta anche a chi è impossibilitato a frequentare l'Accademia, e ai famigliari/amici che suonano altri strumenti (archi, fiati e percussioni)

Concerto in Municipio

Musica d'assieme nella corte interna del suggestivo Palazzo Municipale. In tutto il centro storico il sabato mattina ha luogo il mercato. Il suono del corno che riecheggia fra le mura della Turrita, richiama un folto pubblico.



Concerto spirituale – omaggio a Padre Callisto

Il Gruppo Cornisti della Svizzera italiana deve molto a Padre Callisto (14 maggio 1934 - 15 agosto 2014) e alla Comunità del Sacro Cuore. Il sostegno ricevuto dal 2001 è stato fondamentale per l'evoluzione della nostra associazione.

I “**Concert Spirituel**” furono fra i primi concerti pubblici ad essere organizzati a Parigi. Ebbero inizio nel 1725 e terminarono nel 1790. La serie fu ideata per offrire intrattenimento in occasione della Quaresima e durante le

festività religiose, quando molti luoghi di spettacolo musicale erano chiusi. I programmi comprendevano opere corali di musica sacra e virtuosistici brani strumentali. Per molti anni si svolsero nella *Salle des Cent Suisses*, alle Tuileries.

Récital

Corno e pianoforte, la proposta per ascoltare i brani del grande repertorio, studiato da chi si orienta verso una carriera di musicista professionista.

Per i dilettanti, un saggio è invece occasione di praticare la musica da camera.



Nuovo! Musica in famiglia e in amicizia

L'occasione anche per chi è impegnato e non può seguire i corsi durante la giornata.

Su regolare iscrizione si può prendere parte ai pomeriggi e preparare il concerto del sabato mattina.

Quest'anno ci apriamo a famigliari e amici che praticano qualunque strumento a fiato o a percussione.



Altri ricordi



Formulario d'iscrizione (oppure online su <http://cornisti.ch>)

Mi iscrivo all'Accademia di corno 2015

Nome e cognome:

Data di nascita:

Strumento: Anni di pratica:

Autorità parentale (minorenni):

Via:.....

NAP e indirizzo.....

Telefono: Natel:

E-mail:

Osservazioni:.....

.....

.....

Estremi pagamento: CCP 46-515348-3 (postfinance, seminario cornisti)
IBAN CH85 0900 0000 4651 5348 3

L'ammissione definitiva sarà confermata dopo la chiusura delle iscrizioni; nello stesso tempo saranno forniti maggiori dettagli in merito allo svolgimento (programma definitivo, materiale da portare, ecc.).

Verificare la propria copertura assicurativa. Il Gruppo Cornisti della Svizzera Italiana non assume responsabilità in questo senso.

Per allievi e attivi febati la tassa d'iscrizione al corso ammonta a Fr. 100.-
(30.- per gli allievi al primo anno di corno e per i famigliari/amici)

Studenti in classi professionali, adulti (lezioni individuali): Fr. 350.-

Luogo, data e firma:

(Iscritti minorenni: firma dell'autorità parentale)

Maggiori informazioni: ☎ 076 387 40 20 o per mail: elio.felice@gmail.com

Questo formulario va rispedito a Elio Felice, Via Camana 19a, 6512 Giubiasco