



Opera

Accademia di corno... all'opera!

ESIBIZIONE

Trame e musiche di alcuni dei capolavori che hanno fatto un'epoca... rivisitate al suono cupo, eroico e maestoso del corno.

www.cornisti.ch

Fin dal seicento il corno si ritrova nella musica e nell'opera. Inizialmente relegato in scene di caccia o pastorali, lo strumento si integra ben presto nell'organico dell'orchestra.

Oggi il suono del corno è colonna portante nei momenti culminanti di molte narrazioni... forse semplicemente della nostra realtà!

Per dare risalto a questo strumento, al suo suono e al territorio della Svizzera Italiana, dal 2001 si svolge a Bellinzona un'Accademia di corno, tenuta dal musicista d'origini ticinesi Matteo Ravarelli e dal

solista e pedagogo svizzero di fama internazionale Bruno Schneider: Il Gruppo Cornisti della Svizzera Italiana si ispira al modello della Wiener Waldhornverein, fondata nel 1883 fra gli altri da Johannes Brahms.

Interverranno:

Bruno Schneider e **Matteo Ravarelli**, corno

Ottetto di corni **Insubrian Horn Sound**

Orchestra di corni della Svizzera Italiana, diretta da **Davide Miniscalco**



GRUPPO CORNISTI
DELLA SVIZZERA ITALIANA



Repubblica e Cantone Ticino
DECS



**Biblioteca cantonale
Bellinzona**

Viale Stefano Franscini 30a
CH-6501 Bellinzona